

# ARTISTES TROIS

\*\*\*\*\*  
**CATHERINE  
D'OE X**

\*\*\*\*\*  
Elle se produit sur des scènes nationales et internationales depuis 10 ans, reprenant des standards de la chanson populaire française (Aznavour, Piaf, Dalida, Boulay, Zazie, Lama, Goldman, etc).

Défenderesse de la liberté et de la justice, elle chante, encore et toujours, l'amour. Catherine D'Oex a participé à l'écriture et la création de spectacles de genre *Cabaret burlesque*.

[www.catherinedoex.ch](http://www.catherinedoex.ch)

\*\*\*\*\*





# UNIVERS GALLAVIN

\*\*\*\*\*  
**GALLAVIN**  
\*\*\*\*\*

Dès son premier album «Mad about the Boy», ce chanteur de jazz, d'un genre nouveau, affiche sa détermination à être un artiste faisant entendre une voix politique et poétique. Il ouvre de nouveaux champs d'interprétation des grands classiques du jazz vocal, et s'octroie une liberté rare dans ses inspirations qui forment et définissent son univers.

[www.gallavin.com](http://www.gallavin.com)

\*\*\*\*\*



# UN DINER CON BRE T

\*\*\*\*\*  
**ROBERT  
MOINEAU**  
\*\*\*\*\*

Chanteur, accordéon-  
niste, pianiste, plein  
d'humour et de finesse,  
Robert Moineau a  
20 ans lorsqu'il part  
à Paris où il travaille  
avec Joséphine Baker,  
et accompagne d'autres  
artistes.

Défenseur de la chan-  
son française, il parti-  
cipe aux émissions «La  
Chance aux chansons»  
de Pascal Sevran, et  
« Les coups de cœur »  
d'Alain Morisod. A la  
radio, il anime «Rétro!  
Vous avez dit rétro!».

Durant cinq ans, il joue  
avec son orchestre  
pour des croisières en  
compagnie d'artistes  
tels que Hervé Villard  
ou Richard Antony.

[www.moineau.ch](http://www.moineau.ch)

\*\*\*\*\*

# EDITH

\*\*\*\*\*  
**LE PROJET**  
\*\*\*\*\*

En automne 2013, Catherine d'Oex, Gallavin et Moineau décident de créer un hommage à Edith Piaf sous forme de spectacle-animation destiné aux restaurants, bars ou cafés.

Au printemps 2014, ils se produisent dans une dizaine d'établissements romands.

Le concept *deux voix, un accordéon* fait l'unanimité. En l'espace d'une soirée, les clients des établissements visités sont projetés dans un autre univers, celui des guinguettes parisiennes. Les gens reprennent en chœur les airs célèbres interprétés par Edith Piaf, et (re)-découvrent les plaisirs de la chanson réaliste.

Suite au succès rencontré, et à la demande des propriétaires de cafés, une nouvelle série de dates a été fixées en automne 2014.

Nous vous proposons des animation-spectacle: les trois artistes, construisent un fil rouge sur mesure autour de chansons populaires (Piaf, Aznavour, Dalida, etc).

# REUNION

\*\*\*\*\*  
**DURÉE**  
\*\*\*\*\*

De 30 minutes à 1 heure 30.

\*\*\*\*\*  
**CACHET**  
\*\*\*\*\*

Le prix de la prestation sera fixé, d'un commun accord, en fonction de la durée de la prestation, du nombre de personnes et du lieu de production (frais de transport).

\*\*\*\*\*  
**TECHNIQUE**  
\*\*\*\*\*

Les artistes se déplacent avec leur matériel et une sonorisation adaptée aux besoins.

\*\*\*\*\*  
**C O N T A C T**  
\*\*\*\*\*

Burlesque & Co

Pascal Morier-Genoud  
Ch. du Muveran 12  
1012 Lausanne

+41796353739  
[pascalmorier@bluemail.ch](mailto:pascalmorier@bluemail.ch)

[www.catherinedoex-gallavin.ch](http://www.catherinedoex-gallavin.ch)